

Magie noire de l'or blanc



Jérôme Berthelot et Justine Devin dans les jardins du musée Ernest-Cognacq. Photo P.P.

La semaine dernière, en partenariat avec l'Écomusée du marais salant de Loix, le musée

Ernest-Cognacq organisait une soirée pas comme les autres dans ses jardins. Deux représentations y

furent données à 19h et à 21h30, jeudi 1^{er} août.

S'inspirant de l'exposition actuelle "Ça ne manque pas de sel", les deux comédiens de la compagnie Dedans-Dehors, Justine Devin et Jérôme Berthelot, nous font voyager d'un continent à l'autre, depuis le fond des océans jusqu'au Japon, pour revenir à l'île de Ré. Par une succession de saynètes, de chants et de danses, le public présent se laisse envoûter par ce spectacle étonnant de magie, de poésie et de sensibilité. De l'origine de l'or blanc à la récolte dans un marais salant reconstitué dans les jardins du musée, au son de l'accordéon, un parcours poétique, drôle et séduisant pour les spectateurs de tous les âges. ■

Patricia Plancoulaine